

## **Lutas na Educação Física Escolar: alternativas pedagógicas**

### **Educação Física**

Enviado por:

Postado em:25/04/2011

A difusão das lutas no mundo deveu-se muito ao interesse em difundir também a cultura do país de origem, e é pela difusão da cultura, da língua, que esta se perpetua.

Por Jader Lançanova - Lutas na Educação Física Escolar: alternativas pedagógicas Cultura e Princípios filosóficos Junto com treinamentos técnicos, os praticantes acabam por conhecer alguns detalhes da cultura do povo de origem da arte marcial ou da luta, como a língua, o modo de pensar, as saudações, vestimentas, armas e conflitos históricos, história do país, bem como outros detalhes do contexto. Nas artes marciais orientais são comuns preceitos filosóficos dando sentido aos movimentos técnicos e a conduta dos lutadores. No "Taekwondo", são utilizados alguns conceitos norteadores para a arte marcial: cortesia, integridade, perseverança e autocontrole e espírito indomável. Além disso, existe um código de honra que, antigamente, era aplicado aos guerreiros que treinavam a arte: Fidelidade ao rei; Lealdade aos amigos; Respeito aos pais; Nunca recuar ante o inimigo; Só matar quando não houver alternativa. Já no "Aikido", o princípio é o de lutar sem lutar. No Judô, usar a força do oponente contra ele mesmo. Isto nos mostra a importância destas no contexto educacional pois possibilita desenvolver valores fundamentais na formação do cidadão. Esse conteúdo corresponde ao capítulo 1.3.2 Cultura e Princípios filosóficos, do livro Lutas na Educação Física Escolar: alternativas pedagógicas de Jader Lançanova acessado em 25/04/2011 no sítio Lutas Escolar. Todas as informações nela contida são de responsabilidade do autor.